



N. 2 - Ottobre 2008

Redazione a cura dell'Associazione "Sipari sël Piemont.: Via Principe Amedeo, 77 - 12035 Racconigi (CN)
Direttore resp.: Gian Piero Ambrassa - Coordinatore: Vito Mosca - Il giornale viene trasmesso in via telematica

SOMMARIO

Editoriale: 21° Convegno Nazionale Rivarolo Canavese 28 novembre 2008	1
Una domenica a Rivarolo	2
Rivareul Canavèis, ancheuj, 28 de Stémber 2008 Carlo Gallo "Galucio"	3
Premiazione Concorso "Carlo Gallo - Galucio"	5
A propòsit dij festegiament a Rivareul per ël Sentenari ed Carlo Gallo "Galucio"	9
Tris a Teatro - Racconigi	11
Elenco indirizzi e-mail compagnie associate	12
Comitato di Presidenza	13
Elenco Compagnie e Soci dell'Associazione	14

Editoriale

21° Convegno Nazionale Rivarolo Canavese ~ Domenica 28 settembre 2008 ~



Dòp le parole del Sor Sindich, Fabrizio Bertot, e le parole dl'assessor Martino e Tonio Gallo, deuv dì che 'n costa cornis bin suagnà esi ancheuj 'mbelsì 'n tlà tera del nòstr presidente onorari, che pròpi 'n còsti dì i l'heu ricordoma 'n manera particolar, noi come associassion perché lè stait 'l nòstr prim *President Onorari*, e còsta comun-a, la Famija Canavezan-a i so fuej Tonio, Angelo e Maria Teresa, i novd ricordoma l'òm – l'autor – 'l poeta – 'l musicista – l'ator e mi diria 'dcò 'n grand papà. Lèi avù la fortuna 'd conoslo, lei avù la fortuna d'aveilo come bon consjè, si mia cara gent l'era n'òm straordinari.



Collaborate inviando i vostri
testi in formato word (.doc)
e le foto in formato .jpg o .tiff
all'indirizzo qui sotto riportato.

Grazie!!!

Vito Mosca
vitomosca@libero.it



A Natal a mandava j'auguri compagnà da na sua poesia. E che di, dlè sue comedie che ancheuj a son ancora slà breccia, j'ani a passo ma le sue comedie a sòn sempre atuaj, son vive e chew di d'là musica. Si mia cara gent, la sua melodia colle parole ciaire ch'a fa ancora anamorè le cobie.

J'er sèira son scotame con goj 'l disco ch'a l'ha regalame, "Le mie poesie": laudava la sua tera, la tera Canavzan-a, le sue montagne, i so color,

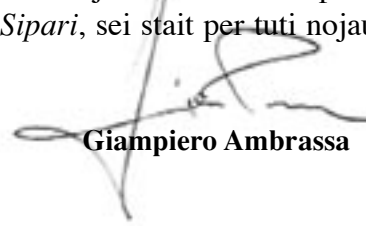
la gent nostran-a, la gent da bin, la gent che con sacrifici l'han fait 'l Canavesan rich 'd coltura e rich den ver piemontèis come ch'a d'era *Galucio*.

Còst l'era 'l poeta ch'a l'ha fait arvivi 'l Piemont con 'l so amor per la passion per 'l teatro. Ricordè *Galucio* l' per mè 'n grand onor.

Esi 'l president ed costa associassion lè 'n grand onor perché ancheuj còsta associassion a di a festeggi i so 22 anj.

Ma còsa di dl'òm, per mè che lèi conosulo e an riferiso a colla bela giornà del 1986. J'era 'dcò chiel là a col Prim Convegn e 'm ricordo che con 'l so fè scheros l'ha dime: T'lèi 'd corage». "*Galucio*" lè stait 'n grand President, l'ha giutame tanto a fè che còsta associassion a piaisa pè.

Grassie *Galucio* di consej ch'it lèi dame e per 'l bin ch'it lei avù per *Sipari*, sei stait per tuti nojautri 'n gradnd òm.



Giampiero Ambrassa



Una domenica a Rivarolo



Rivareul Canavèis, ancheuj, 28 de Stémber 2008

Carlo Gallo “Galucio”

Mi, Carlo Gallo, i l'ài conossulo an na manera pitòst dròla e fortunosa, e anche 'n pò incredibila, quasi come 'n gieugh dël Destin ch'a feissa divertisse a mës-cé le carte a sò gust, per féne ancontré. E më spiego.

Ai temp ch'andasio dal 1938 al 1948, ani pi, ani meno, tanti giovnòt ëd la Val Chison, andova i son cò nassù-je mi, a l'ero mai bogià dai borgh ëd cole lor valade, e a l'àn vist Pinareul, per la prima vòlta, mach ël dí che a l'àn dovù andé al Distret Militar per la visita ëd leva, lontan dai nòstri pais, dai 10 ai 17 chilòmetri, a buté gròss!...

E a l'é tut dit, se pénsa che a Torre Pellice, 20 chilòmetri da noi, mi son stàje per la prima vòlta ant ël 1947, a 20 ani sonà, quand soma andait a gieughi na partìa ëd football con la squadra dla Riv ëd Vilar Perosa!...

Ma tre ani prima, pen-a surtí da an colege, j'ero andàit a vèddi se am pia-vo a travajé al Cottonifissi Wideman ëd Perosa Argentin-a: 'n Pais che, fin-a antlora, mi l'avio mai vist, anche s'a l'era distant da Vilar, andova stasio mi, pen-a 6 chilòmetri!... Che peui, vardé coma l'é ël destiin...

Quand che son mariame, ant ël 1950, son andait a sté pròpi lí a Perosa, andova stagho ancora adess. Peule bin capí, alora, come l'avrio podù savèj, mi, a coj temp, che da quaj part «a j'era ëdcò 'n pais ciamà Riva-reul Canaveis». Ma mii... mi sario mai sognàme d'andélo a sèrché an sla cartina geografica, s'a fèissa pa stait per Luciano Colin che, ant j'ani dël dòp guèra, a l'avia vorsùme ansema perché andeisso a fé-je na part ant “La locanda dij tre merlo”, a Dubion ëd Pinasca, ël sò pais, a metà stra tra Perosa e Vilar, e pi avanti n'àuira an “Nobiltà paisan-

a”, e quaj ani dòp, ancora un-a an “Torna a tò ciabòt”: tre comedie ëd “Carlo Gallo”, bele, piasose e divertente.

E a l'é pròpi an coj temp lí che l'ài conossù “Carlo Gallo”, senza mai avèilo vist ëd person-a!... Èd Chiel, e 'd soa vita, i savio mach col pòch ch'a l'avia contàme Luciano Colin, sò grand amis, ma sovratut per avej lesù, sempre an coj ani, diverse soe comedie: “Gelosia”, “Le doe nobiltà”, “Tuti a la veulo... Gnun a la pija!”, “Noi soma Alpin!”, oltre, naturalment, a cole che l'avio recità ansema a Colin.

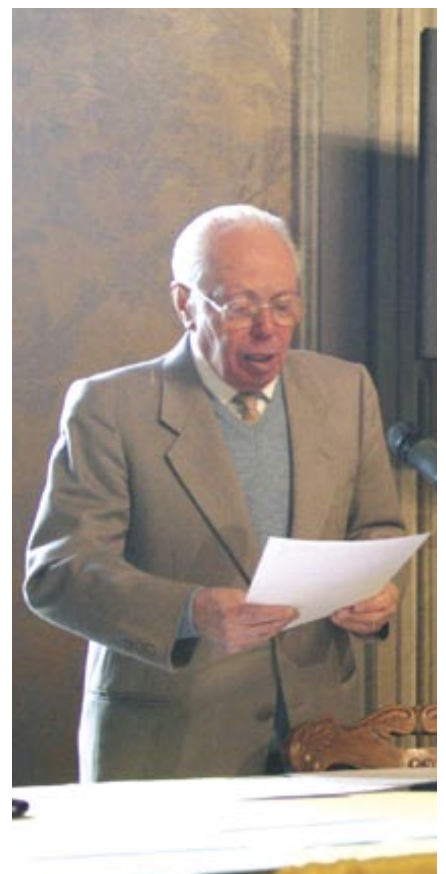
Ma come già l'ài dit, sposàndme, son andait a sté 'n Perosa, e la mia atività artistica a l'é cambià, intrànd a recité, “an italian”, ant la Filo Salesian-a dël mè neuv paais, fin-a al 1963-64, quand ij ricòrd e ël piasí dle cose fàite con Ciano Colin, a l'àn cissàme a scrivi 2 comedie an Piemontèis «an slè stil ëd Carlo Gallo», ch'a son piasùve 'n baron a la gent. E a l'é da lí, che an Val Chison, a l'é nassù-je la “Compania Teatral Piemontèisa ëd Perosa Argentin-a”.

Quand prima l'ài acenà ëd conòssi Carlo Gallo, «sensa mai avèilo ancontrà na sola vòlta», mi antendia dí «d'avej conossù l'Autor e la Person-a, lesand ò recitand ij Sòj travaj», perché 'n “gratapapé qualunque”, come tanti che l'ài peui conossù mii... a saria mai rivàje a tiré giù, e a porté an palch ëd còse parèi, «dàit che per scrivi dè stòrie bele e reàj, ch'a l'abio ëd sentimeent, e ch'a dísso quaicòsa a la gent, enta che l'Autor “a-j viva andrinta ëd chiel, “per prim”, per peui presenté-je al public!».

Eccò perché, ancor prima ëd conòssi Carlo Gallo «dal ver, ëd person-a e ëd carater», mi l'avio già conossùlo «per ij sentiment ëd le

còse uman-e e genuin-e scrite da Chiel, e da Chiel portà an sena per fé arvivi le Tradission ëd la nòstra Tèra Piemontèisa, dle nòstre Montagne, dla nòstra Gent e dle nòstre Borgà, per testimonié “come a l'era duura, la viita, ai sòj temp!”... Spetacoj sémpì, ògnidun con na soa stòria, drammatica ò riénta, trista ò aléegra, a second, ma tute che, oltre a divèrti, «at lassàvo cò quaicòsa an “tii”, ch'at fasia rifleeti e pensé».

E a l'é pròpi 'n sl'esempi ëd cole soe comedie, mës-cià con ij tanti ingredient ch'a-i van per eufri a la gent ëd travaj bej, alegher, antessant e istrutiv, *sensa mai gnun-e volgarità andrinta*, che a na mira, dòp d'avej scrit per ani n'italian, «dal 1964 i l'ài piàit cò mi cola stra, scrivand, per quasi mes secol, mach pi sempre an Lenga Piemontèisa, le còse bele,



e ëdcò le brute, dë sta nòstra Tèra d'adess, dij nòstri Boorgh, e dla nòstra Gent Montagnin-a, butand a l'atension dlë Spetator ij gròss problema che st'època moderna a l'à creà, «mandand a carte quaranteut tuut lòn che ij nòstri Vej a l'avio lassàne n'eredità!».

Dòp d'avej decis ëd seguité per col neuv senté, con ël temp l'ài an-termesjà le mie comedie con doe ëd Carlo Gallo: *“Nobiltà paisana”*, ant ël 1965, e *“La locanda dij tre merlo”* ant ël 1969, replicànd-je peui ant ël cors ëd j'ani, per bin 22 serade. Giusta quaj di prima dl'ultima réplica stagional ëd la *“Locanda”*, a Perosa, ëd col 1969, i ricevo na Soa létera, che mi, francament, i më spetava pa, andova Carlo Gallo am ciamava *«se per piási podio tné doi pòst a teatro per Chiel e soa Madamin, perché a l'avia pròpi gòj ëd vèd-ne na vòlta, ecetera, ecetera, ecetera»*.

Anmaginéve la mia sorprèisa quand l'ài ricevù col biet!... E anmagineve còsa peuss avej provà, mi, **cola sèira**, a vèd-me lí, an prima fiila, Carlo Gallo e la Soa Sgnora!... Bèh... Chi a l'ài mai provalo, a sà pa còsa veuja dí, recité na comedia an presensa ëd l'Autor ch'a l'ài scrivùla!... E oltra tut, n'Autor che mi ancontravo per la prima vòlta an vita mia! ... Ehh... Enta éssi là ansima, per capiilo!... E che peui, con Dio veul, a l'era filà via tut *«al bacio di Rosetta»*, come a

l'avia peui cò díme Chiel dòp lë spetacol, complimentànd-se con mi, e con j'àutri, ecetera, ecetera, ecetera... E ëd còse, a l'avia díme tante, antlora... Tante còse “bele”, che pòrto ancora adess andrinta ëd mii, dòp 39 ani.

E l'é stait da cola sèira, che Carlo Gallo a l'ài ofrime la *“Soa Amicissia”*, che mi l'ài ricambià con gran piási. Amicissia che Chiel a concedía peui pa tan facilment a tuti, *«restand sempre pitòst an sle soe, “prima”, per studié con atension chi a l'avia davanti, e giudiché, daspërchiel, “dòpo”, se a meritava avej n'Amis ëd pí... ò s'a fèissa pa stait mej avèine “un ëd meenoo”»*... E bin dificilment, a sè sbaliava. Ma quand ch'a l'era sicur *«d'avèj vist giust»*, la còsa, per Chiel, a durava ant ël temp, senza gnun problema.

L'é ancora mnùit na trién-a ëd vòlte, a vèd-ne, sempre con soa Madamin, divertí da cole nòstre stòrie, *«Scrite ch'a son n'argaal, e presentà pròpi coma ch'am piàsò a mi!»*, a l'avia dí-me ant una dle soe tante létere. Ma pa per ansavonéme, noté bin, perché lòlí, peuss garantív-lo, a fasia nen part dël Sò carater, dàit che Carlo, per soa natura, a l'era ël tipo giust da... *“pan al pan”* e *“vin al vin”*, per antéend-ze... Sii... 'N pò scontròs e difident, disoma... ma col tant ch'a bastava per guardesse antorn, *«senza mai butesse*



an prima fila per fesse noté, e senza mai gnun-e “ancensadure” vers coj ch'as pensavo d'essi ij soj Depositari dla Nòstra Lengha Piemontèisa».

'N gran Personage verament, da la batuva pronta, a vòlte alegra, a vòlte pognanta, e a vòlte silensiosa... ch'a disía motobin ëd pi che tante paròle... sovraturat quand che ël Sò sguard as posava fiss a guardéte, senza parlé... Tra ëd noi, per col pòch che soma víst-ze, a l'é stà-je verament 'n bel rapòrt, con scambi ëd longhe letere, per séntze, dísse, e consijés-se, senza mai gnun-e inviidie ò gelosie.

Grassie, “Galucio”. Èd tut. Dla Tua Amicissia... dle Toe Comedie... dle Toe Poesiie... dle Toe Canson... dle Toe letere... e dël consèj che tl'as dàme l'ultima vòlta che soma víst-se su a Perosa Argentin-a, quand at l'as ciamàme còsa i l'avrio butà an sena l'ani dòpo... Mi, l'avio dite d'avèj già 'n ment n'idea, ma ancor mach pen-a sbossà... e tii, tl'as rëspondùme, *«Scrivenen “mach” per scrivi... Scriv mach quand at ses “conviint” ëd lòn che të scrive!»*. E mii... l'ài scotate.

A prest, Carlo.

Gustin Fassi



Concorso teatrale regionale 2008 “Carlo Gallo-Galucio”

Un cordiale saluto a tutti voi che, così numerosi, siete intervenuti oggi alla premiazione del 4^a concorso teatrale organizzato dall'Associazione “*Sipari sël Piemont*” a memoria di **Carlo Gallo “Galucio”**.

Un saluto particolare:

- al Presidente onorario dell'Associazione “Sipari sël Piemont” **Agostino Fassi**;
- al Sindaco di Rivarolo Canavese **Fabrizio Bertot**;
- all'Assessore alla Cultura **Martino Zucco Chinà**.

Un grazie sentito a tutte le **Compagnie** che hanno aderito all'iniziativa, ai loro **Presidenti** e a tutti i **Soci**.

Un ringraziamento è d'obbligo anche a chi ci ospita oggi: alla **Famija Canavzsan-a** ed in particolare ad **Antonio Gallo**, figlio di “Galucio”.

Soprattutto dobbiamo ringraziare per la loro disponibilità la giuria: **Maria Cristina Rainero, Caterina Ribero, Franco Morra e Livio Borghese**.

Ed infine il socio **Valter Ferrero**, ideatore del “Premio Galucio”, che illustra il significato del premio.

Elenco delle 14 Compagnie che hanno aderito al 4^o concorso “Premio Galucio”:

- **Borgata Parella “Ernesto Ollino”** di Torino
- **D’La Vila** di Verzuolo
- **Èl Fornel** di Racconigi
- **Gruppo Teatro** di Carmagnola
- **Ij Motobin** di Villanovetta di Verzuolo
- **J’Amis del Borgh** di Moncalieri
- **J Malinteis** di Beinasco
- **Langhet Lover** di Serralunga
- **Nà Pugnà d’Amis** di Scalenghe
- **Nostro Teatro** di Sinio
- **Piccolo Varietà** di Pinerolo
- **Punto e Virgola** di Caramagna Piemonte
- **Teatro Serenissimo** di Cambiano
- **Vej e Giovo** di Buriasco



PREMI

CARATTERISTA DONNA

Ornella Bosio

Piccolo Varietà di Pinerolo

CARATTERISTA UOMO

Piero Osella

Punto e Virgola di Caramagna Piemonte

Bruno Berta

Nà Pugnà d'Amis di Scalenghe

ATTRICE NON PROTAGONISTA

Anna Formento

Piccolo Varietà di Pinerolo

ATTORE NON PROTAGONISTA

Valter Ferrero

Piccolo Varietà di Pinerolo

ATTRICE PROTAGONISTA

Luisella Tropini

Èl Fornel di Racconigi

ATTORE PROTAGONISTA

Carlo Antonio Panero

D'La Vila di Verzuolo

SCENOGRAFIA, LUCI, COSTUMI, TRUCCO ED EFFETTI MUSICALI

Piccolo Varietà di Pinerolo

MIGLIOR TESTO

Giampiero Ambrassa

Èl Fornel di Racconigi

MIGLIOR REGIA

Luigi Oddoero

Piccolo Varietà di Pinerolo

MIGLIOR COMPAGNIA

Piccolo Varietà di Pinerolo

MENZIONI

CARATTERISTA DONNA

Erica Onnis

El Fornel di Racconigi

CARATTERISTA UOMO

Christian La Rosa

D'La Vila di Verzuolo

Michele Canavesio

Gruppo Teatro di Carmagnola

ATTRICE NON PROTAGONISTA

Loredana Siciliano

Nostro Teatro di SINIO

Silvia Rolando

D'La Vila di Verzuolo

ATTORE NON PROTAGONISTA

Enrico Gastaud

“Èl Fornel di Racconigi

Maurizio Marengo

D'La Vila di Verzuolo

ATTRICE PROTAGONISTA

Enrica Lisdero

Piccolo Varietà di Pinerolo

Margherita Giraudi

Gruppo Teatro di Carmagnola

Margherita Barile

Nostro Teatro di Sinio

ATTORE PROTAGONISTA

Luca Odello

Ij Motobin di Villanovetta

Alfio Borletto

Nà Pugnà d'Amis di Scalenghe

SCENOGRAFIA, LUCI, COSTUMI, TRUCCO ED EFFETTI MUSICALI

Punto e Virgola di Caramagna P.te

Èl Fornel di Racconigi

Gruppo Teatro di Carmagnola

MIGLIOR TESTO

Flavio Declame

Nà Pugnà d'Amis di Scalenghe

Luigi Oddoero

Piccolo Varietà di Pinerolo

MIGLIOR REGIA

Compagnia Punto e Virgola di Caramagna P.te

Carlo Antonio Panero

D'La Vila di Verzuolo

MIGLIOR COMPAGNIA

D'La Vila di Verzuolo

Punto e Virgola di Caramagna P.te



Premiazione Concorso “Carlo Gallo-Galucio” Domenica 28 settembre 2008 Rivarolo Canavese





A propòsit dij festegiament a Rivareul per ël centenari ëd Carlo Gallo “Galucio”

L'è staita na grandissima Festa verament, anche se a la fin soma tornà a ca con na ponta d'amer an boca... Pa ëd sicur per na bruta organisassion ëd Coj che, giustament, sta Giornà, a l'àn vorsù-la lí, a Rivareul, cu-rànd-la fin-a an na busca, che pi perfeta a l'avria nen podù essi, butànd-je ampegn, testardarìa, e rusch, come da sempre a fa la gent ëd costa Nòstra Tèra, per ògni pi cita còsa, e ancora ëd pi, peui, an costa ocasion, per ricordé e rénd-je merit al Nòstr indimenticabil “Carlo Gallo “Galucio” ant ël Sentenari dla Soa nàssita”.

Ij sòj fieuj, Maria Teresa, Antonio e Angelo, con le lor Famije, a peulo éssne pi che sodisfait, e bin orgolios ëd cola stupenda giornà, pien-a ëd vita, cha l'avria nen podù essi pi an sintonia con la nòstra mnùva... con 'n cel seren, senza la pi cita nivola, mentre ël sol a caressava tuta la Sità, quasi a pié part cò chiel a cola nòstra Granda Festa, dànd-ne manera ëd fé rendi al mej dël mej “tuti ij nòstri ampegn”...

Mama e Papà, da Lassù, a saran argalasse, a vèddi cola festa dedicà a Lor, e a senti tut lòn che Duminica matin, 28 dè Stémber, a s'é fasse, e disse, ant la Sala dla Comun-a ëd Rivareul Canavèis, e peui, al dòp mesdí, ant ël Salon dël Teatro Comunal... e sicurament, a tuti doi, a l'avrà piàje 'n grop ëd comossion... Ma ansema, pensoma che ij lor Fieuj a sio restàsne cò 'n pò lí, «a vèddi ij tròpi che a mancavo a cola lor “Ricorenza», ch'a s'era stabilisse già sei mèis prima, per ël 28 dè Stémber, e acetà da tute le Companie ch'a l'àn piàit part al “Quart Concors Carlo Gallo “Galucio” 2006-2008”, che per rispet... per educassion... per paròla dàita... e per regolament... a l'avrio dovù essi presente per cola Duminica ch'a s'era disse! Tute! Senza gnun-e ecession! Premià, ò nen premià, ampòrta nen, perché per prim a j'era l'impegn dè spòrte Omage a “col Òm” che dël Teatro Piemontèis a l'é fass-ne na rason ëd tuta la Soa vita, perché sí, soma nen ëd masnà ch'a diso, “i riivo, i riivo”, e peui as dësmentio ëd félo!... Noi soma tuti



grand, òm e fomne, e “tutti” l’oma passà l’età dla rason da na bela banda d’ani, e a l’é inamissibil che tròpi nòstri Associà a capisso nen ël valor ëd certe còse, che a son nen mach amportante, ma fundamentaj per la vita dla nòstra Associassion. Sempre ch’a l’abia ancora an valor, per noi, fé part dël “Sipari sël Piemont”.

E a dëspias, oltratut, per coj ch’a son dässe da fé, impegnànd-se sempre ëd person-a a scrivi, parlé, cori an Sede, vèddi, dëscuti e combiné, per peui fé la figura dij babéo, pròpii ël di ch’a l’avria dovù essi na granda giornà ëd festa per tuti. Vera, ò nò?

**Da part ëd tut
ël Diretiv dël
“Sipari sël Piemont”
30 dë Stember 2009**

*Tre generazioni della
famiglia Gallo
presenti alla festa
per il centenario
di “Galucio”..*



Sabato 18 ottobre 2008

Teatro Comunale di Rivarolo Canavese
Compagnia “Piccolo Varietà” di Pinerolo

vincitrice del 4° Concorso Teatrale
Carlo Gallo “Galucio”

in scena con

Èl ciò fiss



Città di Racconigi - Assessorato alla Cultura e alle Manifestazioni
L'Associazione "Sipari sël Piemont"
in collaborazione con la Compagnia "Èl Fornel Giovanni Clerico"
presenta

TRIS a TEATRO con i Galucio

Le migliori Compagnie vincitrici del 4° Concorso Regionale
CARLO GALLO "GALUCIO" 2008

Salone San Giovanni - Racconigi

Sabato 14 novembre 2008 - ore 21,00

"Piccolo Varietà" di Pinerolo

Èl ciò fiss

Primo premio: Compagnia - Regia - Scenografia

Attore Protagonista *Valter Ferrero*

Attrice non Protagonista *Anna Formento*

Caratterista Donna *Ornella Bosio*

Sabato 21 novembre 2008 - ore 21,00

"Compagnia DI'a Vila" di Verzuolo

Che pastiss per na pastiglia

tre atti di Larosa Penero

Primo premio: Attore Protagonista *Carlo Panero*

Sabato 29 novembre 2008 - ore 21,00

"Punto e Virgola" di Caramagna Piemonte

Vedovella e scapoloni

tre atti di Amendola

Primo premio: Caratterista Uomo *Piero Osella*

Biglietti: Intero 6,00 euro - Ridotti 5,00 euro (per i soci del "Sipari")

Prenotazioni presso: Merceria Gribaudo - Tel. 0172.86325

Informazioni presso "Èl Fornel": info@el-fornel.com

Elenco indirizzi e-mail compagnie associate

Alfa Tre Gruppo Teatro Torino	Mussotto Giovanni	info@alfatregruppoteatro.it
Compagnia 'd Flipot Roddi (CN)	Adriano Emilio	r.giacosa@alice.it
Compagnia d'la Vila Verzuolo (CN)	Risso Giorgio	giorgiorisso@tele2.it
Compania Teatral Piemonteisa Perosa Argentina (TO)	Maretto Giuseppe	beppe.maretto@tin.it
Côtin e Fasöi "Mauro Gallo" Sommariva del Bosco (CN)	Finello Franco	info@cutinefasoi.it
Ël Fornel "Giovanni Clerico" Racconigi (CN)	Oitana Andrea	info@el-fornel.com
Famija Canavzan-a Rivarolo Canadese (TO)	Gallo Antonio	antonio_gallo@21eventi.it
Gruppo Teatro Carmagnola Carmagnola (TO)	Canavesio Michele	m.canavesio@ferservizi.it michele.canavesio@gmail.com
Ij Malinteis Beinasco (TO)	Rustichelli Vittorio	vittorio.rustichelli@libero.it
Ij Motobin Villanovetta di Verzuolo (CN)	Inaudi Valentino	vinaudi@libero.it v.inaudi@arpaindustriale.com
Il Nostro Teatro Sinio (CN)	Barile Oscar	oscarbarile@libero.it sinio@ruparpiemonte.it
I Nuovi Camminanti Biella	Bruni Anna	a.bruni@virgilio.it
I Sempreverdi San Mauro Torinese (TO)	Bonicatti Pietro	piero@bonicatti.com
J'Amis del Borgh Moncalieri (TO)	Cavallero Renato	amisdelborg@tiscali.it
Piccolo Varietà Pinerolo (TO)	Oddoero Luigi	oddoero@alice.it
Punto e Virgola Caramagna Piemonte (CN)	Pignata Marilena	dama5863@gmail.com
Siparietto di San Matteo Moncalieri (TO)	Trivero Secondino	compagnia@sipariettosanmatteo.it geometra.trivero@tiscali.it
Teatro Moretta Alba (CN)	Eirale Piero	piero.eirale@libero.it piero@belcolle.it
Teatro Serenissimo Cambiano (TO)	Petri Michele	michelepetri@libero.it
Vej e Giovo Buriasco (TO)	Allasino Sonia	info@vejegiovo.it
Volti Anonimi Torino	Bottino Roberto	voltianonimi@libero.it roberto.bottino@telecomitalia.it

Comitato di Presidenza

Presidente Onorario

AGOSTINO FASSI

Via Piave, 11 - 10063 Perosa Argeentina (TO) - Tel. 0121.803194

Presidente

GIAN PIERO AMBRASSA

Via San Giovanni, 12 - 12035 Racconigi (CN) - Tel. 0172.84121

Vice Presidente

ALDO SELVELLO

Via Macello, 6 - 10060 Buriasco (TO) - Tel. 0121.56329

Vice Presidente

MICHELE CANAVESIO

Via Sura, 37/B3 - 10022 Carmagnola (TO) - Tel. 011.9771844

Segretaria

LUISA TROPINI

Via Cesare Battisti, 12 - 12030 Caramagna (CN) - Tel. 0172.89582

Cassiere

GIANFRANCO NEGRO

Via Gutterman, 9 - 10063 Perosa Argentina (TO) - Tel. 0121.82600

Commissione Rassegne

DINO TRIVERO

Via Zara, 20 - 10024 Moncalieri (TO) - Tel. 011.6068240

FEDERICA BOTTO

Via Cavour, 6/A - 12030 Villanova Solaro (CN)

Stampa e Propaganda

VITO MOSCA

Via Cravero, 36 - 10064 Pinerolo (TO) - Tel. 0121.794703

PIERO EIRALE

Via Alba Barolo, 19 - 12060 Castiglione Falletto (CN) - Tel. 0173.231517

Pubbliche Relazioni

VALTER FERRERO

Corso Torino, 63 - 10064 Pinerolo (TO) - Tel. 0121.323081

Biblioteca e Cultura

VALENTINO INAUDI

Via Gualtieri, 8 - 12038 Villanovetta di Verzuolo (CN) - Tel. 0175.88417

ANNA FALCONIERI

Via Martiri Belfiore, 6 - 10024 Moncalieri (TO) - Tel. 011.6069337

Revisori dei Contii

GIUSEPPE CIGNA

Via Martinetto, 27 - 12030 Cavallermaggiore (CN) - Tel. 0172.381601

MAURIZIO FERRERO

Via San Matteo, 24 - 12042 Bra (CN) - Tel. 0172.422860

ANNA FORMENTO

Via Carlo Alberto, 9 - 10064 Pinerolo (TO) - Tel. 0121.323296

ASSOCIAZIONE SIPARI SËL PIEMONT

Via Principe Amedeo, 77 - 12035 Racconigi (CN) - Tel. 0172.84121

ELENCO COMPAGNIE ISCRITTE ANNO 2008 - PROVINCIA DI CUNEO

<i>Compagnia Teatrale</i>	<i>Responsabile</i>	<i>Indirizzo</i>	<i>Telefono</i>
El Fornel	Oitana Andrea	Via San Giovanni, 12 - 12035 Racconigi	0172.422416
Langhet Lovers	Salvano Sergio	Corso Langhe, 67/8 - 12051 Alba	0173.33139
Il Nostro Teatro	Barile Oscar	Via Regina Margherita, 6 - 12050 Sinio	0173.613420
Ij Motobin	Inaudi Valentino	Via Gualtieri, 8 - 12030 Villanovetta	0175.88417
Teatro Moretta	Eirale Piero	Via Alba Barolo, 19 - 12060 Castiglione Falletto	0173.231517
Punto e Virgola	Pignata Marilena	Via L. Ornato, 1 - 12030 Caramagna P.te	0172.89067
Filod. Dronerese	Isaia Arseno Elide	Via IV Novembre, 50 - 12025 Dronero	0171.918593
Ed Flipot	Adriano Emilio	Via Crosetti, 13 - 12060 Roddi	0173.615035
Instabile	Aimar Flavio	Via San Giacomo, 47 Pretavecchia - 12025 Dronero	0171.901040
Tant Parej	Giraud Walter	Via Limone, 7 - 12010 S. Rocco Castagnaretta	328.4718769
D'La Vila	Risso Giorgio	Via Matteo Olivero, 4 - 12039 Verzuolo	0175.88192
Cotin e Fasoj	Beltramo Luigina	Via Torino, 151/A - 12038 Sommariva del Bosco	334.644975

ELENCO COMPAGNIE ISCRITTE ANNO 2008 - PROVINCIA DI TORINO

<i>Compagnia Teatrale</i>	<i>Responsabile</i>	<i>Indirizzo</i>	<i>Telefono</i>
Vei e Giovo	Allasino Sonia	Vicolo San Michele, 5 - 10060 Buriasco	0121.56315
J'Amis del Borgh	Panero Carlo	Via Martiri di Belfiore, 6 - 10024 Moncalieri	011.6069337
La Bertavela	Piovano Lorenzo	Via San Giovanni Bosco, 3 - 10040 La Loggia	011.9628692
Piemonteisa Perosa	Petrucci Giovina	Viale Rimembranza, 32 - 10064 Pinerolo	0121.77039
Piccolo Varietà	Oddoero Luigi	Via G. Pascoli, 7 - 10060 S. Secondo di Pinerolo	0121.500682
Teatro Carmagnola	Canavesio Michele	Via Sura, 37/b - 10022 Carmagnola	011.9771844
Siparietto S. Matteo	Trivero Secondino	Via Zara, 20 - 10024 Moncalieri	011.6055376
Famija Canavzan-a	Gallo Antonio	Corso Ivrea, 22 - 10086 Rivarolo Canavese	011.888151
Teatro Serenissimo	Petri Michele	Via Temo, 1 - 10020 Cambiano	011.9440343
I Sempre Verdi	Bonicatti Pietro	Corso Casale, 438/16 - 10100 Torino	011.8990000
Volti Anonimi	Rutigliano Gaetanella	Via Bligny, 11/A - 10122 Torino	335.224837
Ij Malinteis	Rustichelli Vittorio	Via C. Battisti, 39 - 10092 Beinasco	011.3580787
Alfa Tre	Mussotto Giovanni	Via Montezemolo, 20 - 10136 Torino	011.364109
Na pugnà d'amis	Declame Flavio	Via Colletrale, 33 - 10060 Scalenghe	011.9861784
Borgata Parella	Milano Franco	Via Salbertrand, 51 - 10146 Torino	011.7764744
I Nuovi Camminanti	Grasso Anna Bruni	Via De Amicis, 12 - 13090 Biella	328.2248051

ELENCO SOCI: AUTORI - REGISTI - SOSTENITORI - ANNO 2008

<i>Denom.ne</i>	<i>Socio</i>	<i>Indirizzo</i>	<i>Telefono</i>
Autore	Ambrassa Gian Piero	Via S. Giovanni, 12 - 12035 Racconigi (CN)	0172.84121
Sostenitore	Cigna Giuseppe	Via Martinetto, 27 - 12030 Cavallermaggiore (CN)	0172.381601
Autore	Oddoero Luigi	Via G. Pascoli, 7 - 10060 S. Secondo di Pinerolo (TO)	0121.500682
Autore	Trivero Secondino	Via Zara, 20 - 10024 Moncalieri (TO)	011.6068240
Autore	Fassi Agostino	Via Piave, 35 - 10063 Perosa Argentina (TO)	0121.803194
Sostenitore	Inaudi Valentino	Via Gualtieri, 8 - 12030 Villanovetta Verzuolo (CN)	0175.88417
Sostenitore	Formento Anna	Via Carlo Alberto, 9 - 10064 Pinerolo (TO)	0121.323296
Regista	Barile Oscar	Località Costa, 1 - 12050 Sinio d'Alba (CN)	0173.613420
Sostenitore	Mosca Vito	Via Cravero, 36 - 10064 Pinerolo (TO)	0121.794703
Sostenitore	Maretto Giuseppe	Viale Rimembranza, 32 - 10064 Pinerolo (TO)	0121.77039
Sostenitore	Negro Gianfranco	Via Gütermann, 9 - 10063 Perosa Argentina (TO)	0121.82600
Sostenitore	Selvello Aldo	Via Macello, 6 - 10060 Buriasco (TO)	0121.56329
Sostenitore	Canavesio Michele	Via Sura, 37/B3 - 10022 Carmagnola (TO)	011.9771844
Sostenitore	Bertalmia Pio	Viale Garibaldi, 20 - 10022 Carmagnola (TO)	011.9711882
Sostenitore	Gallo Antonio	Via S. Ottavio, 33 - 10124 Torino	335.212616
Sostenitore	Marocco Luciano	Via Bussolette, 1 - 10020 Cambiano (TO)	011.9440526
Sostenitore	Odello Luca	Via Siccardi, 36 - 12030 Villanovetta Verzuolo (CN)	0175.87731
Sostenitore	Ferrero Valter	Corso Torino, 63 - 10064 Pinerolo (TO)	0121.323081
Autore	Sivera Vittorio	Via Gaude, 37 - 10020 Cambiano (TO)	011.9440200
Autore	Galliano Flavio	Via G. Matteotti, 1 - 10063 Perosa Argentina (TO)	0121.803891
Attrice	Tropini Luisella	Via C. Battisti, 17 - 12030 Caramagna (CN)	0172.89582
Autore	Galleano Armando	Vicolo S. Antonio, 2 - 12030 Caramagna (CN)	0172.89715
Attrice	Dotto Federica	Via Cavour, 6/A - 12030 Villanova Solaro (CN)	
Attrice	Anzaldi Gabriella	Borgata Cappora - 10060 Buriasco (TO)	

L'associazione "Sipari sël Piemont"
augura a tutti i suoi
Soci e Simpatizzanti
Buon Natale
e Felice
Anno Nuovo